檔　　號:
保存年限:

國立臺北藝術大學 函

地址：112 臺北市北投區學園路1號
聯絡人：葉秉達
電話：02-28961000#3643
電子信箱：mhyeh@academic.tnua.edu.tw

受文者：國立中正大學

發文日期：中華民國115年11月3日
發文字號：北藝大師培字第1151004639號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：1151120研討會議程（1151004639-0-0.pdf）

裝

主旨：本校師資培育中心謹訂於115年11月20日（星期五）辦理115年「美感教育與永續發展教學」學術研討會，敬請惠予公告並鼓勵所屬師生踴躍報名參加，請查照。

說明：

訂

一、美感教育與永續發展的內涵要如何有效落實在中小學的教學上，將不再只是「增加一門課」或者是「辦活動」，而是需要更深層地帶領學生如何看待世界、如何行動，以利接軌未來社會與國際的趨勢。同時，因應科技日新月異，美感教育的教學方式與內容也須與時俱進，數位科技藝術的創新應用和跨域整合議題就越顯重要。本研討會期待建立跨校與跨領域之意見交流平台，促進學術研究與教學實踐之對話與合作，作為未來教育政策推動與學校特色發展之重要參考依據，並擴大美感教育與永續理念於校園及社會之影響力，落實教育促進永續發展之核心價值。

線

二、時間：115年11月20日（星期五）上午9時起至下午4時30分。

三、地點：國立臺北藝術大學（臺北市北投區學園路1號）研究

1150016093

大樓二樓國際會議廳。

四、研討方式：專題演講、論文發表、教案發表。

五、報名日期及方式：即日起至115年11月16日（星期一）止網址https://education.tnua.edu.tw/applyDetail.asp?id=2177。全程參與教師將獲教師研習時數核發5.5小時。

六、檢附研討會議程。

正本：各師資培育之大學
副本：本校師資培育中心、藝術與人文教育研究所 電子公文交換章 2026/11/03 10:34:00

115 年美感教育與永續發展教學學術研討會

115 年 11 月 20 日，星期五　國際會議廳

時程	時間/分	流　程	主持人/主講人/評論人
8：30 ｜ 9：00	30	報　到	
9：00 ｜ 9：10	10	開幕式	國立臺北藝術大學劉校長錫權
9：10 ｜ 10：30	80	【教育永續專題講座 I】 從教師創業家精神-看課程活化與教學創新	主持人：林副校長劭仁 國立臺北藝術大學 主講人：丁一顧教授 臺北市立大學教育行政與評鑑研究所
10：30 ｜ 10：40	10	休息	
10：40 ｜ 12：00	80	【美感永續專題講座 II】 AI 時代下藝術老師的定位與課程永續思考	主持人：閻主任自安 國立臺北藝術大學師資培育中心 主講人：漫安琦副校長 輔大聖心中學（前台北市國中藝術輔導團團長）
12：00 ｜ 13：20	80	午　餐	
13：20 ｜ 15：00	100	**【教育永續論文發表 A】** 發表人 1. 社會情緒學習(SEL)融入國小美感生活課程之研究：以戲劇策略為例/鄭惠文 2. 創造力教學融入高中建築課程對社會情緒學習影響之研究—以臺北市某公立高中為例/李怡臻 3. 以戲劇教學策略探討 SEL 社會情緒學習對青少年之影響/張景怡 4. 以「尋寶」為課程隱喻：與學習者同行之美術創作課程設計與教學實踐/陳葑	**【美感永續論文發表 B】** 發表人 1. 從學習者到參與者：朱銘美術館兒童藝工培訓計畫中的兒童參與與漸進式賦權/何孟倩 2. 博物館處方箋活動評量指標建構之研究/李葦薪 3. 身體記得的淡水：創造性舞蹈融入地方課程之跨班級實踐與教學者反思/陳宥任 4. α 世代青少年的自我感覺與人際界線之行動研究/李欣
15：00 ｜ 15：20	20	茶 敘	
15：20 ｜ 16：20	60	【教案發表：美感與藝術創新教學教案】	主持人：陳教授俊文 國立臺北藝術大學 藝術與人文教育所 評論人：張綺真老師 新北市立竹圍高級中學
16：20		賦　歸	