

# 國立中正大學中等學校師資職前教育專門課程 「語文領域國語文專長」科目及學分一覽表

108年08月14日 臺教師(二)字第1080115078B 號函備查

<b>領域專長名稱</b>	語文領域國語文專長				
<b>要求最低應修畢總學分數</b>	46				
<b>領域核心課程最低學分數</b>		<b>領域內跨科課程最低學分數</b>		<b>主修專長課程最低學分數</b>	
<b>適合培育之相關學系、研究所</b>	中國文學系(含碩士班、碩士在職專班、博士班)、台灣文學與創意應用研究所(碩士班、台灣文化碩士在職專班)				
<b>課程類別</b>	<b>最低學分數</b>	<b>科目名稱</b>	<b>學分數</b>	<b>必修/選修</b>	<b>備註</b>
語言知能課群	8	文字學(一)	2	選修	
		文字學(二)	2	選修	
		聲韻學(一)	2	選修	
		聲韻學(二)	2	選修	
		語言學概論	3	選修	
		訓詁學	3	選修	
		修辭學	3	選修	
		詞彙學	2	選修	
		古文字學	3	選修	
		漢語歷史語法	3	選修	
		漢語語法	2	選修	
		漢語語言學	2	選修	
		漢語詞彙學	2	選修	
		閩南語概論	2	選修	
		客家語概論	2	選修	
		語料分析工具與數位人文概論	3	選修	
		語料分析工具與數位人文應用	3	選修	
		簡牘文字專題研究	3	選修	
		西周金文專題研究	3	選修	
		戰國文字專題研究	3	選修	
金文專題研究	3	選修			
楚簡專題研究	3	選修			
數位工具及漢語語言學研究方法	3	選修			
文學知能課群	14	中國文學史(一)	3	選修	
		中國文學史(二)	3	選修	
		文學概論(一)	2	選修	
		文學概論(二)	2	選修	
		歷代文選及習作(一)	3	選修	
		歷代文選及習作(二)	3	選修	
		詩選及習作(一)	2	選修	
		詩選及習作(二)	2	選修	
		詞選及習作	3	選修	

	曲選及習作	3	選修
	臺灣文學史	2	選修
	文學批評	3	選修
	現代散文	3	選修
	現代小說	3	選修
	現代成長小說選讀	3	選修
	現代詩	3	選修
	現代詩與文化創意	2	選修
	專家詞：蘇東坡詞	3	選修
	專家詩：蘇東坡詩	3	選修
	專家詩：王白詩	3	選修
	中國小說選	3	選修
	金瓶梅	2	選修
	紅樓夢	2	選修
	封神演義	2	選修
	張愛玲小說選讀	2	選修
	當代文學思潮	2	選修
	當代文化思潮	2	選修
	明清小說	3	選修
	唐人小說選讀	3	選修
	聊齋誌異選讀	3	選修
	西遊記	3	選修
	六朝志怪小說	3	選修
	東周列國志	3	選修
	詩與畫：文學閱讀與圖像觀看	2	選修
	中國寓言選讀	2	選修
	民間文學	3	選修
	閩南俗曲	3	選修
	台灣現代主義小說選讀	3	選修
	晚清文學選讀	3	選修
	魯迅文學作品選讀	3	選修
	西方現代文學理論	3	選修
	戲劇概論	2	選修
	中國戲劇選讀	3	選修
	中國話劇選讀	3	選修
	華文戲劇選讀	3	選修
	神話學	3	選修
	楚辭	3	選修
	茶道與文學	2	選修
	中國小品文選讀	3	選修
	中國俗文學	3	選修
	民俗與圖像	2	選修
	民俗文獻選讀	2	選修
	民俗學概論	2	選修
	中國近現代戲劇文化專題	3	選修
	通俗文學與文化	3	選修
	中國文學史專題研究	3	選修

		西遊記專題研究	3	選修	
		故事學專題	3	選修	
		六朝志怪小說專題	3	選修	
		佛教文學專題研究	3	選修	
		死亡視域與文學書寫專題研究	3	選修	
		佛教傳記專題研究	3	選修	
		敘事文學專題研究	3	選修	
		中國小說史專題研究	3	選修	
		「旅行與地景」文學專題研究	3	選修	
		我是誰？：自傳文學專題研究	3	選修	
		物質文化專題研究	3	選修	
		物質文獻與文本研究專題	3	選修	
		視覺圖像與文本詮釋專題研究	3	選修	
		現代文學專題：存在體驗與現代性	3	選修	
		現代文學專題：愛慾、傷廢與暴力	3	選修	
		現代文學專題：現代性與神話思維	3	選修	
		歲時文學專題	3	選修	
		民俗專題研究	3	選修	
		俗文學專題研究	3	選修	
		近現代小說理論專題	3	選修	
		歐美漢學文獻專題	3	選修	
		婦女與報刊專題研究	3	選修	
		紅樓夢專題研究	3	選修	
		近現代婦女文學與報刊文化專題研究	3	選修	
		清末民初婦女報刊專題研究	3	選修	
		清末民初女作家專題研究	3	選修	
		台灣文學專題研究	3	選修	
		日治時期文學專題	3	選修	
		台灣與東亞現代性專題	3	選修	
		戰後作家作品研究	3	選修	
		海峽兩岸現代小說專題	3	選修	
		客家文學專題研究	2	選修	
		東亞漢詩文專題研究	3	選修	
		日治時期台灣文藝評論研讀	3	選修	
		殖民地旅行文學	3	選修	
		中國思想史(一)	3	選修	
		中國思想史(二)	3	選修	
		先秦諸子文獻選讀	3	選修	
		道家文獻選讀	3	選修	
		儒家文獻選讀	3	選修	
		論語的哲學詮釋	3	選修	
		陰陽五行經典選讀與現代詮釋	2	選修	
		荀子：性非本惡	2	選修	
		老子	2	選修	
		莊子	2	選修	
		墨子	2	選修	
哲學知能課群	6				

		韓非子	2	選修	
		法家與時代轉型	2	選修	
		佛學概論	2	選修	
		禪宗思想導讀	2	選修	
		中國哲學概論	3	選修	
		中國哲學經典的現代詮釋	2	選修	
		宋明理學經典選讀：王陽明傳習錄	2	選修	
		宋明理學專題研究	3	選修	
		近現代學術思想專題	3	選修	
		中國哲學專題研究	3	選修	
		宋明理學史專題研究	3	選修	
		先秦哲學史專題研究	3	選修	
		先秦儒學研究	3	選修	
		中國哲學問題專題研究	3	選修	
國學知能課群	6	國學導讀(一)	2	選修	
		國學導讀(二)	2	選修	
		文獻學	3	選修	
		禮記	3	選修	
		大戴禮記	3	選修	
		論語：孔子全傳	2	選修	
		孟子：雄辯身影	2	選修	
		史記	2	選修	
		左傳	3	選修	
		史傳名著選讀	3	選修	
		詩經	3	選修	
		周易	3	選修	
		國語	3	選修	
		經學史：當代詮釋	3	選修	
		經學通論	3	選修	
		經學史研究	3	選修	
		禮學專題研究	3	選修	
		春秋學專題研究	3	選修	
		左傳學專題研究	3	選修	
禮記學專題研究	3	選修			
語文應用、創作、傳播與相關教學知能課群	4	寫作指導：小說	2	選修	
		寫作指導：散文	2	選修	
		應用文書寫作	3	選修	
		書法基礎入門	3	選修	
		書道與日常應用	3	選修	
		水墨創作：山水	3	選修	
		水墨創作：花鳥	3	選修	
		篆刻藝術	2	選修	
		書寫、影像與編輯	3	選修	
		劇本創作實務(一)	3	選修	
		劇本創作實務(二)	3	選修	
		論文寫作指導	1	選修	
		地方知識、深度報導與紀錄片製作	3	選修	

		地方知識、深度報導與紀錄片製作(一)	3	選修	
		地方知識、深度報導與紀錄片製作(二)	3	選修	
		跨國電影美學與敘事	3	選修	
		台語詩的創意與應用	3	選修	
		文化理論與應用	3	選修	
		文字、影像與策展專題	3	選修	
國語文教學評量、教材教法知能課群	0	--	--	--	--
跨領域國語文教學、評量運用知能課群	0	--	--	--	--
<b>說 明</b>					
<p>1. 師資培育之大學規劃科目須依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。</p> <p>2. 本表要求應修畢最低總學分數 46 學分(含)，主修專長課程之最低學分數請依照各課程類別最低學分數規定進行規劃。</p> <p>3. 【國語文教學評量、教材教法知能課群】、【跨領域國語文教學、評量運用知能課群】係屬課程教學與評量，於教育專業課程已有相關學分規定，各校若為強化專長教學知能得另規範增列。</p>					